Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №33 п.Новый Надеждинского района»

Принято на заседании «Утверждаю»

Педагогического совета и.о.заведующего МБДОУ № 33

Протокол №1 от 03.09.2019 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Г.Остроумова

**Рабочая программа**

**младшей группы (от 3 до 4 лет)**

**на 2019-2020 учебный год**

составленная на основе «От рождения до школы»:Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, В. В. Гербовой

п.Новый

2019 г

**Содержание**

Пояснительная записка……………………………………………………….3

1 Обязательная часть программы…………………………………………....... 6

* 1. Задачи реализации Программы……………………………………………. 6
	2. Принципы и подходы к формированию программы……………………. .7
	3. Возрастные особенности детей 3-4 лет……………………………………9
	4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении…………………………………………………………………..12
	5. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности…………………………………………………………………13

2 Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям…………………………………………………………………………14

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» во второй младшей группе ……………..….14

2.2 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» во второй младшей группе………………………………………………………………………….…17

2.3 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» во второй младшей группе……………26

2.4Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» во второй младшей группе …………………….42

2.5 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» во второй младшей группе …………………………………………………………………...……… 54

3Планируемый промежуточные результаты освоения программы………..60

4 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы по образовательным областям………………………… 66

5 Работа с семьей……………………………………………………………….. 67

6 Список использованной литературы…………………………………....… 73

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана с учетом специфики особенностей развития дошкольников четвертого года жизни и основных принципов построения психолого-педагогической работы, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

•Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012;

•Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

•Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 No223 (доп. И изм.)

•Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 No124-ФЗ

•Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;

•Образовательная программа ДОУ. Согласно ФГОС ДО рабочая программа отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, выбор форм организации работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей и направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

Программа воспитания и обучения в детском саду предлагает ведущую цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной и элементарно – трудовой.

 Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;

Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности.

Максимальное использование разнообразных видов деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного прогресса; Вариантность использования образовательного материла, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;Уважительное отношение к результатам детского творчества;

Обеспечения развития ребёнка в процессе воспитания и обучения;

Координация подходов детей в условиях МБДОУ и семьи; обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом Соблюдение преемственности в работе группы раннего возраста и дошкольных групп детского сада, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка.

Эти цели реализуются в процессе освоения детьми образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно- эстетическое и физическое развитие.

Освоение образовательных областей ориентировано на разностороннее развитие детей второй младшей группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением, через разнообразные виды детской деятельности. Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

1. **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

**Цель реализации**– обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

**1.1. Задачи реализации Программы**:

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

● определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

**1. 2. Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возрастаэто:

- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);

- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ***изобразительная***(рисования, лепки, аппликации);

- ***музыкальная***(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

● уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

● использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

● построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

● поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

● поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

● возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

● защита детей от всех форм физического и психического насилия[[1]](#footnote-1);

● поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**1.3.Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники

способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно- выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.4 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2, 5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 3-4 лег длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

Режим дня в младшей группе.

7.30-8.30 – прием детей, осмотр, свободные игры.

8.10-8.20 – утренняя гимнастика.

8.20- 8.35 –подготовка к завтраку.

8.35- 9.00 – завтрак.

9.00-9.10 – игры, подготовка к занятиям.

9.10- 9.25- первое занятие.

9.35- 9.50- второе занятие.

9.50-10.00- второй завтрак

10.00- 10.10- подготовка к прогулке.

10.10- 11.35 – возвращение с прогулки.

11.35-11.50- подготовка к обеду.

11.50-12.20- обед.

12.20-15.00- подготовка ко сну дневной сон.

15.00-15.20- постепенный подъем, гимнастика пробуждения.

15.20- 15-45 – полдник.

15.45- 16.15- игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.

16.15-17.30- подготовка к прогулке, прогулка.

17.30- 18.00- постепенный уход домой.

**1.5 Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

По действующему СанПиН для детей от 3 до 4 лет планируют не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (СапПиН 2.4.1.3049-13). Непосредственная образовательная деятельность проводится в первую и во вторую половину дня. В тёплое время года непосредственная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Виды деятельности | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год |
| Физическое развитие | Физкультурное занятие |  3 | 108 |
| Познавательное развитие | Конструирование ФЭМП |  2  | 72 |
| Речевое развитие | Развитие речи |  1 | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование ЛепкаАппликацияМузыка | 1½½2 | 36183672 |
| Социально-коммуникативное развитие | Коррекционное развитие | 1 | 36 |
| Итого  |  | 11 | 396 |

**2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

**2.1 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» в младшей группе**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» во второй младшей группе направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

• воспитание культурно гигиенических навыков;

• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

 *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

 Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

 Направления психолого-педагогической работы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья | Воспитание культурно- гигиенических навыков | Формирование представлений о здоровом образе жизни | Работа с родителями |
| Утренняя гимнастика | Беседы | Беседы | Родительское собрание |
| Подвижные игры | Рассматривание иллюстраций | Рассматривание иллюстраций | Консультации для родителей групповые и индивидуальные |
| Физминутки | Заучивание потешек | Заучивание потешек | Информационные стенды |
| Пальчиковая гимнастика | Дидактические игры | Дидактические игры | Памятки для родителей |
| Артикуляционная гимнастика | Чтение художественной литературы | Чтение художественной литературы |  |
| Дыхательные упражнения | Гигиенические процедуры | Гигиенические процедуры |  |
| Закаливающие процедуры |  |  |  |
| Гигиенические процедуры |  |  |  |
| Прогулки |  |  |  |

**2.2 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» во второй младшей группе**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

• развитие игровой деятельности детей;

• приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

• формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

• развитие трудовой деятельности;

• воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

• формирование первичных представлений о труде взрослых, его рели в обществе и жизни каждого человека»".

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Дидактические игры Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формировать уважительное отношение к окружающим. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где: они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

|  |
| --- |
|  Развитие игровой деятельности  |
| Сюжетно-ролевые игры  | Подвижные игры  | Дидактическиеигры | Театрализованные игры | Беседы, рассматривание картин и иллюстраций |
| «Дочки-матери»  | «Подарки» | «Подари подарочек» | «Встречаем гостей» | «Поделись игрушкой» |
| «Семья» | «Кто у нас хороший» | «Матрешки встали в хоровод» | «К нам гости пришли» | «Моя семья» |
| «Автобус» | «Мячик к деткам» | «Учимся понимать чувства других людей» | «У кукол Новый Год» | «Мы в детском саду» |
| «Айболит» | «Дружные ребята» | «Мальчики и девочки» | «На бабушкином дворе» | «Мои любимые игрушки» |
| «Шоферы» | «Наш веселый хоровод» | «Учимся доброжелательности» | «Путешествие» | «Поговорим о доброте», «Жадность» |
| «Больница» |  | «Наши эмоции»«Страх»«Радость» | «Где гуляли наши ножки» | Рассматривание иллюстраций о военных |
| «Парикмахерская» |  |  |  | Беседа о семье, об имени |
| «Магазин игрушек» |  |  |  | «Мальчики и девочки» |
|  |  |  |  | «Добрые и злые поступки» |

 Развитие трудовой деятельности

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности'. Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Хозяйственно бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям " - стеки, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.). Приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном груде, умение преодолевать небольшие трудности. Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

«Безопасность»

 формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д. Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь— надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар). Формирование предпосылок экологического сознания Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

 Направления психолого-педагогической работы

 Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т. д. Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос —это опасно! Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения. Знакомить с правилами безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку. Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад. Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.). Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение». Формирование предпосылок экологического сознания. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основы безопасности собственной жизнедеятельности  | Формирование предпосылок экологического сознания  | ПДД |
| Беседы: «Опасные предметы» | «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой» | П/и «Машины и светофоры» |
| Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» | Рассматривание уголка природы в группе | Беседа «Только с мамой я гуляю» |
| С/р игра «Скорая помощь» | Беседа «Наши друзья –животные» | Чтение потешек и стихов о ПДД |
| Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо» | Беседа с чтением и рассматриванием иллюстраций. «Кошка и собака – наши соседи» | Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо» |
| Игра «Идём в гости к бабушке» | Рассматривание фикуса и уход за растениями | Игры «Едем на автобусе» |
| Чтение произведений на темы безопасности | Чтение произведений на экологические темы. | Игры по ПДД |

**2.3 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» в младшей группе**

Содержание образовательной области „Познание" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач: сенсорное развитие; развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Сенсорное развитие Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умениевоспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления. Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта. Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответепользоваться словами много, один, ни одного. Формировать умениесравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов» Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнениипредметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева; различать правую и левую руки.Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро -вечер. **Перспективно-тематический план по формированию элементарных математических представлений**

Задачи

1. Развивать умение видеть общий признак предметов группы.

2. Формировать умения составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?» при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

3. Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

4. Знакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше(меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

5. Формировать умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать сравнения словами: длинный – короткий, одинаковые(равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные)по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине.

6. Знакомить детей с геометрическими фигурами6 круг, квадрат, треугольник. Обследовать формы этих фигур (используя зрение и осязание).

7. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: вверху – вниз, впереди – сзади (позади), справа – слева; различать правую и левую руки.

8. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы  | Цели  |
| 1 | «Шар и куб» | Закрепление умения различать шар(шарик)и куб (кубик) независимо. |
| 2 | «Кошечки» | Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру «большой», «маленький». |
| 3 | «Путешествие в зоопарк» | Закреплять умение различать количество предметов. «Один», «много», «мало». |
| 4 | «Цветочки» | Знакомство со способами составления групп из отдельных предметов. Выделение из группы одного предмета. «много», «один», «ни одного». |
| 5 | «Гусеница» | Знакомство с кругом. Учить определять совокупности словами. «много», «один», «ни одного». |
| 6 | «Колобок» | Учить сравнивать круги по размеру- большой, маленький. |
| 7 | «Андрюша и цыпленок» | Сравнение двух предметов по длине и обозначение результата сравнения словами «длинный», «короткий», «длинее», «короче». Закрепление умения различать количество предметов. |
| 8 | «Путешествие в лес за грибами» | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке. Сравнение двух предметов по длине способами наложения и приложения. |
| 9 | «Царевна Несмеяна» | Знакомство с квадратом, учить различать круг и квадрат. |
| 10 | «Заплатки для ковриков» | Определение количества предметов (один- много). Различать круг и квадрат. |
| 11 | «Путешествие в лес» | Совершенствование умения сравнивать два предмета по длине. |
| 12 | «Круг и квадрат» | Закрепление умений различать и называть круг и квадрат, совершенствование умений сравнивать два предмета по длине, находить один и много предметов в окружающей обстановке. |
| 13 | «Кот и мыши» | Сравнение двух разные групп предметов, способом наложения. |
| 14 | «Новогодняя елочка» | Сравнение предметов по длине. |
| 15 | «Зайчата» | Сравнение двух предметов, контрастных по ширине, используя прием наложения и приложения.  |
| 16 | «Белочка и зайчик» | Совершенствование умения сравнивать два предмета по ширине, две разные группы предметов способом наложения. |
| 17 | «Треугольник» | Знакомство с треугольником.учить различать и называть фигуру. |
| 18 | «Домик для лягушки» | Продолжать знакомить с треугольником. Учить сравнивать треугольник с квадратом |
| 19 | «Фотография для лошадки» | Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. |
| 20 | «Петушок» | Знакомство с приемами сравнения двух предметов по высоте. |
| 21 | «Елочки» | Упражнять в сравнении двух предметов по высоте. |
| 22 | «Самолетик для папы» | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения. |
| 23 | «Две куклы» | Учить сравнивать две неравные группы предметов. |
| 24 | «Открытки для мамы» | Закрепление умений сравнивать два предмета по ширине, длине, высоте. |
| 25 | «Соревнования» | Закрепление умения различать части суток, день, ночь. |
| 26 | «Кораблики» | Закрепление умения сравнения предметов. |
| 27 | «Цыпленок» | Учить воспроизводить заданное количество предметов, в пределах трех. |
| 28 | «Русская народная сказка «Теремок»» | Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру. |
| 29 | «Игрушечный магазин» | Учить различать определенное количество движений. |
| 30 | «Утро и вечер» | Закрепление умения различать части суток. |
| 31 | «История про бабушку и дедушку» | Закрепление умения сравнивать две равные группы предметов способами наложения. |
| 32 | «Котята» | Совершенствование умения различать и наз. Геометрические фигуры. |
| 33 | «Знакомство» | Формирование у детей основных компонентов готовности к успешному математическому развитию. |
| 34 | «Незнайка» | Формирование у детей основных компонентов готовности к успешному математическому развитию. |
| 35 | «День рождения доброй волшебницы» | Совершенствование умений различать и называть геометрические фигуры. |

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Предметное и социальное окружение

 Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель). Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Перспективно-тематический план по ознакомлению детей с окружающим миром.**

Подраздел «Предметное окружение».

Цели и задачи работы с детьми.

Формирование представлений о предмете, его назначении.

1 Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

2. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

3. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

4. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | НОД | Совместная образовательная деятельность |
|  | Тема  | Программное содержание |
| 1 | Игрушки в нашей комнате. | Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению. | 1. Задание на элементарную классификацию, показать игрушки круглой формы.
2. Игра «Угадай по описанию»
3. Физкультминутка
4. Лепка бубликов по образцу
 |
| 2 | Хорошо у нас в детском саду | Закрепить знание о своем детском саде. Учить ориентироваться в некоторых помещениях. | 1. Организационный момент
2. Путешествие по детскому саду
3. Вопросы детям
4. Чтение стихотворения

«Вот какой у нас хороший детский сад..»1. Лепка колобков с глины
 |
| 3 | Классификация  | Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению. | 1. Организационный момент
2. Упражнения на классификацию посуды
3. Лепка по замыслу
4. Исполнение песенки «Колпачок»
 |
| 4 | Магазин одежды | Дать понятие обобщающего слова одежда, учить дифференцировать одежду | 1. Организационный момент
2. Классификация детьми кукольной одежды
3. Игра «Кто быстрей»
4. Лепка детьми вешалок
5. «Мы матрешки»
 |
| 5 | Самолет построим сами | Познакомить с основными видами транспорта, воздушным, водным, наземным. | 1. Отгадывание загадок о транспорте.
2. Рассказ воспитателя и детей о транспорте
3. Лепка частей машины
4. Песня «Автобус»
5. Итог занятия, вопросы
 |
| 6 | Поможем кукле Кате убрать в квартире | Формировать понятие «бытовые приборы» | 1. Организационный момент
2. Знакомство с бытовой техникой

Лепка детьми неваляшек |
| 7 | Кто построил этот дом? | Формировать понятие строитель. | 1. Организационный момент
2. Составление совместного рассказа
3. Лепка по замыслу
4. с\и «Укладываем спать игрушки»
 |
| 8 | Где мы живем? | Формировать понятие «город» | 1. Организационный момент
2. Беседа о городе
3. Лепка по замыслу
 |
| 9 | Классификация предметов | Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению | 1. Организационный момент
2. Игра «чудесны мешочек»
3. Лепка сладостей
4. Игра «Путаница»
 |
| 10 | Наш друг светофор | Дать детям представления о работе светофора. | Игрушечный светофор, макет дороги, маленькие машинки. |

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.**

Подраздел «Явления общественной жизни».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | НОД | Совместная образовательная деятельность |
|  | Тема  | Цель  |
| 1 | Здравствуйте  | Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия | Знакомство с колобком.Беседа с колобком. |
| 2 | Наш семейный альбом. | Формировать представления о семье и о своем месте в ней | 1. Организационный момент
2. Беседа с куклой Катей
3. Игра «Чьи вещи?»
4. Лепка детьми мисок
 |
| 3 | Как мы дружно все живем! | Познакомить с государственным праздником Новый год | 1. Игры «Праздник с игрушками»
2. п\и «Лесом по проселку»
3. лепка из пластилина апельсина
 |
| 4 | Новоселье! | Познакомить с обобщающим понятием мебель | 1. организационный момент
2. с\и «Кукольная комната»
3. лепка табурета
4. муз. Игра «Ходит Ваня»
 |
| 5 | Мы поздравляем наших пап | Познакомить с государственным праздником- Днем защитника отечества | 1. Рассказ воспитателя
2. Лепка подарков
3. «Песня про папу»
4. Итог занятия, вопросы
 |
| 6 | Мамы всякие нужны | Познакомить с государственным праздником 8 марта | 1. Организационный момент
2. Беседа о мамах и бабушках
3. Чтение стихотворения В. Нестеренко «Мама, бабушка, сестра»
4. Лепка птичек для мамы
 |
| 7 | Едем в гости к бабушке  | Познакомить с признаками весны | 1. Целевая прогулка
2. с\и «едем в гости к бабушке»
3. лепка угощения
 |
| 8 | Мы космонавты | Познакомить с праздником днем космонавтики | 1. организационный момент
2. беседа по вопросам
3. лепка ракет
 |

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.**

Подраздел «Мир природы».

1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

2.Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторыхдиких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их. 3. Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц. 4.Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.). 5. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. 6.Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | НОД | Совместная образовательная деятельность |
|  | Тема  |  Цель  |
| 1 | Что нам осень подарила? | Познакомить с элементарными правилами поведения | 1. организационный момент
2. составление рассказа о осени
3. физминутка
4. лепка палочек
 |
| 2 | «Листопад, листопад засыпает старый сад» | Познакомить с характерными особенностями осенних деревьев | 1. введение в тему занятия
2. чтение отрывков стихотворений И. Бунина «Лес точно терем расписной..»
3. составление рассказа об осени
4. знакомство с особенностями строения цветов.
 |
| 3 | Где ночует солнце? | Формировать интерес к неживой природе | 1. наблюдение за солнышком
2. одевание куклы на прогулку
3. беседа о явлениях неживой природы
4. чтение русских народных потешек
5. лепка оладушек
 |
| 4 | Кошка и котенок | Познакомить с домашними животными и их детенышами | 1. организационный момент
2. исполнение песни «Кошка»
3. рассматривание картины «Кошка и котята»
4. лепка подарков для котят
 |
| 5 | Плоды фруктовых деревьев | Закрепить знания о фруктах | 1. организационный момент
2. беседа о фруктах
3. физкультминутка
4. лепка по замыслу
 |
| 6 | Ветер-ветерок | Побуждать детей устанавливать причинные связи | 1. целевая прогулка
2. одевание куклы Кати на прогулку
3. лепка воздушных шариков
 |
| 7 | Как звери к зиме готовятся? | Учить устанавливать простые связи между сезонными изменениями | 1. организационный момент
2. с\и «Путешествие в лес»
3. лепка пряников
 |
| 8 | Наступила зима | Формировать представления о временах года | 1. организационный момент
2. игровое упражнение «Оденем куклу»
3. лепка снеговика
 |
| 9 | Зима в лесу | Учить узнавать и называть животных | 1. целевая прогулка
2. беседа
3. лепка
4. исполнение пляски
 |
| 10 | День и ночь | Познакомить с временными понятиями | 1. организационный момент
2. беседа о времени суток
3. лепка гостинцев для мишки
 |
| 11 | Дикие животные | Формировать умение называть и различать особенности внешнего вида животных | 1. организационный момент
2. рассказ детей о диких животных
3. отгадывание загадок
4. лепка животных
5. игра «Зоопарк»
 |
| 12 | Поможем зайке | Формировать умение дифференцировать животных | 1. д\и «Дикие животные»
2. лепка морковки
3. сравнение диких животных
4. исполнение песни «Заинька»
 |
| 13 | Большие и маленькие звездочки | Продолжать знакомить с обьектами неживой природы | 1. ознакомление детей с неживой природой
2. лепка птичек
3. «Птички поют»
 |
| 14 | Кто живет рядом с нами?» | Познакомить с характерными особенностями домашних животных | 1. организационный момент
2. беседа о домашних животных
3. рассматривание частей игрушек
 |
| 15 | Солнечные зайчики | Расширить представления о явлениях неживой природы | 1. организационный момент
2. беседа
3. лепка цыпленка
4. исполнение песни «цып-цып…»
 |
| 16 | Деревья и кустарники | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев | 1. целевая прогулка
2. сравнение веток деревьев и кустарников
3. лепка птичек
 |
| 17 | Дождик песенку поет | Продолжить знакомить со свойствами воды | 1. беседа о свойствах воды
2. лепка утенка
3. отгадывание загадок
 |
| 18 | Шестиногие малыши | Учить отличать бабочку от жука | 1. целевая прогулка
2. сравнение бабочки и жука
3. лепка жучков
4. муз.игра
 |

* 1. **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» во второй младшей группе**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на развитие свободного общения с взрослыми и детьми, на развитие всех компонентов устной речи и овладение нормами речи.развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи». Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.), Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста"», «Предложите: «Хотите посмотреть...", «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи ▪Формирование словаря:

1. Расширение и активизация словарного запаса детей. Уточнение названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

2. Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качеств (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). 3. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка). 4. Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

▪Звуковая культура речи

1. Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — 6 — т — д — к — г; ф — в;т — с — з — ц).

2. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

▪Грамматический строй речи

1. Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. 2. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тиграм).

▪Связная речь

1. Развивать диалогическую форму речи.

2.Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

3. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, v перебивая говорящего взрослого.

4. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

5. Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

6. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

|  |  |
| --- | --- |
| № | НОД |
|  | Тема  | Программное содержание |
| 1 | Звуковая культура речи: звук [у]. | Упражнять в четкой артикуляции звука [у]; отрабатывать полный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности, сразной громкостью.  |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки. | Упражнять в правильном произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах).  |
| 3 | Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок» | Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций; развивать диалогическую речь.  |
| 4 | Звуковая культура речи: звук [о].  | Отрабатывать четкое произношение звука [о].  |
| 5 | Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Три медведя».  | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с прилагательными; помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.  |
| 6 | Звуковая культура речи: звук [и]. | Упражнять в четком и правильном произношении звука [и] (изолированно, в слогах, словах).  |
| 7 | Рассматривание картинки «Коза с козлятами».  | Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя.  |
| 8 | Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  | Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова.  |
| 9 | Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».  |  Формировать диалогическую речь.  |
| 10 | Дидактические игры: «Эхо», слов со звуком [э | Упражнять в произношении в определении качеств предметов на ощупь.  |
| 11 | Звуковая культура речи. | Упражнять в отчетливом и правильном звукопроизношении; побуждать вступать в диалог в игровой ситуации.  |
| 12 | Звуковая культура речи: звуки [м],[м']. | Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию выразительности речи; учить вставлять слова по смыслу.  |
| 13 | Звуковая культура речи: звуки [б], [д]. | Упражнять в четком произношении звуков [б], [д] в словах; развивать умение заучивать стихотворения; отрабатывать выразительность речи.  |
| 14 | Стихотворение А. Босева «Трое». | Познакомить со стихотворением, оживить в памяти детей собственные впечатления от катания на санках; формировать диалогическую речь; помочь запомнить стихотворение.  |
| 15 | Звуковая культура речи.  | Упражнять детей в различении слов, похожих по звучанию; учить отчетливо проговаривать слова.  |
| 16 | Звуковая культура речи.  | Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах).  |
| 17 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди».  | Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы.  |
| 18 | Рассматривание сюжетных картинок | Учить рассматривать сюжетную картинку, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.  |
| 19 | Звуковая культура  | Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражание со звуком [т].упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.  |
| 20 | Звуковая культура речи: звук [к] | Учить отчетливо произносить слова коподражания со звуком [к]; закреплять произношение звука [к] в словах и фразовой речи; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.  |
| 21 | Звуковая культура речи: звук [и].  | Учить отчетливо и правильно произносить изолированно звук [п] и звукоподражательные слова с этим звуком.  |
| 22 | Звуковая культура речи: звук [ф].  | Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звуко- подражательные слова с этим звуком.  |
| 23 | Звуковая культура речи: звук [с]. | Отрабатывать четкое произношение звука [с]; упражнять в умении вести диалог.  |
| 24 | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки». | Помочь запомнить стихотворение; учить выразительно рассказывать стихи наизусть развивать чувство ритма.  |
| 25 | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».  | Познакомить с новым стихотворением; совершенствовать диалогическую речь; формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное.  |
| 26 | Звуковая культура речи: звуки [з] | Упражнять в произношении звука [з]; учить видеть и выделять красивые предметы, явления в окружающем мире, рассматривать и называть картинки, отгадывать загадки  |
| 27 | Звуковая культура речи: звук [ц].  | Учить изменять темп речи; отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний.  |
| 28 | Звуковая культура речи: звук [ч].  | Упражнять в правильном произношении звука [ч'] в словах; учить отчетливо проговаривать слова с этим звуком, развивать чувство ритма.  |
| 29 | Звуковая культура речи | Отрабатывать четкое произношение слов; упражнять в умении вести диалог, отвечать на вопросы и задавать их; развивать связную речь, мышление.  |
| 30 | Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостья». | Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года, запомнить новое стихотворение; воспитывать заботливое отношение к птицам; развивать мышление, творческие способности, фантазию.  |
| 31 | Звуковая культура речи: звуки [с], | Отрабатывать четкое произношение звуков [с] [с']. [с']; упражнять в умении вести диалог.  |
| 32 | Звуковая культура речи: звуки [с], [с'], [з],[з'],[ц].  | Упражнять в правильном произношении звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц] словах.  |
| 33 | Звуковая культура речи; звук[ш]. | Упражнять в правильном произношении звука [ш] в словах.  |
| 34 | Рассматривание сюжетных картин.  | Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.  |
| 35 | Заучивание стихотворения В. Берестова. | Помочь запомнить стихотворение; закрепить знания о свойствах песка; учить строить башенку, вырабатывать умение выразительно читать.  |
| 36 | Что такое хорошо и что такое плохо | Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим), грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.  |

«Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".Формирование интереса и потребности в чтении. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные .Программой для младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Перспективно-тематический план по художественной литературе**.

1. Развивать умения слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

2. Развивать умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.

3. Повторение наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанного произведения.

4. Развивать умения читать наизусть потешки и небольшие авторские стихотворения.

5. Формировать интерес к книгам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема  | Цели  |
| 1 | Чтение стихотворения Саши Черного «Приставалка». | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок и взрослые их любят.  |
| 2 | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Кот, петух и лиса»; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес художественной литературе. |
| 3 | Чтение русской народной сказки «Коло бок» в обр. К. Ушинского | Познакомить со сказкой «Колобок»; учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, рассматривать иллюстрации; развивать слуховое восприятие, двигательные умения, координацию движения, внимание; формировать умение выполнять игровое упражнение под музыку  |
| 4 | Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».  | Познакомить детей со стихотворениями А. Барто; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; учить слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия  |
| 5 | Чтение русской народной сказки «Три медведя». | Познакомить со сказкой «Три медведя»; воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу.  |
| 6 | Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик». | Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух; вызвать сочувствие к герою стихотворения; помочь запомнить стихотворение.  |
| 7 | Русские народные песенки-потешки: «Кисонька-мурысенька», «Пошел котик на торжок». | Познакомить детей с русскими народными песенками-потешками, помочь им понять содержание потешек, вызвать соответствующее эмоциональное отношение к героям; воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста, интонацию (ласковая интонация в обращениях к кисоньке и укоризненная в словах «Не ешь одна!»)  |
| 8 | Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка.» | Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогает преодолеть любые испытания; помочь в оценке персонажей ;воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.  |
| 9 | Чтение стихотворений С. Маршака из цикла «Детки в клетке». | Познакомить с яркими поэтическими образами животных в стихотворениях С. Я. Маршака из цикла «Детки в клетке».  |
| 10 | Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» | Познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь»; помочь детям понять скрытый замысел девочки Машеньки (как она хитростью побудила медведя отнести ее к бабушке с дедушкой).  |
| 11 | Русская народная сказка «Репка».  | Познакомить с русской народной сказкой «Репка»; учить узнавать на слух источники звука, отвечать на вопросы, осуществлять сериацию.  |
| 12 | Чтение русской народной сказки «Лиса и волк». | Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и с образами лисы и волка.  |
| 13 | Чтение «Сказки про глупого мышонка» С. Я. Маршака. | Познакомить со «Сказкой про глупого мышонка» С. Я. Маршака; вызвать желание послушать ее еще раз; показать образы героев.  |
| 14 | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет». | Познакомить с художественным произведением, оживив в памяти детей их собственные впечатления от снегопада.  |
| 15 | Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса».  | Познакомить с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы (из других сказок).  |
| 16 | Беседа о русской народной сказке «Снегурушка и лиса».  | Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее; формировать диалогическую речь.  |
| 17 | Чтение русской народной сказки «Гуси- лебеди». | Познакомить с русской народной сказкой «Гуси-лебеди»; вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку; способствовать воспитанию послушания; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки.  |
| 18 | Чтение стихотворения 3. Александровой «Мой мишка». | Познакомить со стихотворением 3. Александровой «Мой мишка»; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции.  |
| 19 | Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушина «Волчишко».  | Дать детям представление о лисе и мышонке, образе жизни этих животных, поведении и состоянии дикого животного в доме человека; воспитывать любовь к животным, сочувствие к их детенышам, попавшим в беду.  |
| 20 | Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». | Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать произведение еще раз и запомнить песенку козы; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беду.  |
| 21 | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». | Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).  |
| 22 | Русская народная сказка «Рукавичка».  | Познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка», вызвать желание поиграть с героями сказки.  |
| 23 | Чтение русской народной сказки «Коза дереза». |  Познакомить с русской народной сказкой «Коза-дереза», вызвать желание запомнить песенки козы и петушка, помочь понять смысл произведения (раскрытие обмана; мал удалец, да храбрец).  |
| 24 | Чтение стихотворений о маме.  | Приобщать детей к поэзии. Развивать поэтический вкус.  |
| 25 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».  | Напомнить известные народные сказки и познакомить с новой, помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.  |
| 26 | Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый -полосатый». | Довести до сознания детей замысел автора: котенок — живое существо, он не игрушка, у него свои потребности и привычки; учить выразительно читать отдельные строки, доставляя детям удовольствие от звонких, игровых, веселых стихов, передавать в движениях повадки животных, создавать игровые образы; прививать коммуникативные качества.  |
| 27 | Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж».  | Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе не поют); помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому.  |
| 28 | Чтение русской народной сказки «Теремок». | Познакомить с русской народной сказкой «Теремок»; вызвать желание поиграть, запомнить слова персонажей сказки; воспитывать на примере героев произведения готовность вместе трудиться.  |
| 29 | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». | Познакомить со стихотворением; учить называть признаки весны, петь эмоционально, выразительно, самостоятельно; развивать поэтический и музыкальный слух.  |
| 30 | Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба».  | Познакомить с русской народной сказкой; вызвать у детей желание повторять вслед за персонажами сказки отдельные слова и фразы; формировать интонационную выразительность речи.  |
| 31 | Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник».  | Познакомить с рассказом Я. Тайца «Праздник»; поддерживать у детей радостное настроение и интерес к описанию праздничного события.  |
| 32 | Чтение стихотворения Е. Благининой «Вот какая мама!».  | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Вот какая мама!»; воспитывать у детей добрые чувства, любовь к маме.  |
| 33 | Чтение рассказа К. Чуковского «Цыпленок». | Познакомить с рассказом К. Чуковского «Цыпленок»; расширить знания детей о жизни животных; учить сопровождать чтение (слушание) рассказа жестами, вызывая желание обыграть рассказ.  |
| 34 | Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца».  | Познакомить с русской народной сказкой; воспитывать чувство сопереживания героям сказки.  |
| 35 | Стихотворение В. Маяковского «Что Стихотворение В. Маяковского «Что  | Познакомить со стихотворением В. В. такое хорошо и что такое плохо». Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?», учить различать хорошие и плохие поступки.  |

**2.5 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» во второй младшей группе**

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей;

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству.

Развитие продуктивной деятельности.

 Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишний (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

 Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку. Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

 Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на .специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Развитие детского творчестваРазвивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Приобщение к изобразительному искусствуПодводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.). Эстетическая развивающая среда. Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО АППЛИКАЦИИ**

Задачи.

1. Формировать интерес к аппликации, как к виду деятельности.

2. Формировать умение предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы. Величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

3. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

4. Формировать навыки аккуратной работы. Поддерживать чувство радости, возникающего при создании удачного изображения. 5. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закрепление знаний форм предметов и их цветов. Развитие чувства ритма.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема  | Цели  |
| 1 | Большие и маленькие мячи.  | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения; закреплять представление о предметах круглой формы.  |
| 2 | Шарики катятся по дорожке.  | Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).  |
| 3 | Большие и маленькие яблочки на тарелке. | Закреплять представление о различии предметов по величине; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа, отгадывать загадки, отвечать на вопросы по картинке.  |
| 4 | Консервируем фрукты.  | Учить свободно располагать изображение на бумаге, различать предмет по форме, рассматривать предметы и отвечать на вопросы.  |
| 5 | «Шарики и кубики».  |  Учить сравнивать круг и квадрат, наклеивать фигуры, чередуя их; уточнить знание цветов.  |
| 6 | Разноцветные огоньки в домиках. | Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать круги по цвету; закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).  |
| 7 | Снеговик. | Учить составлять изображение из частей  |
| 8 | Пирамидки. | Учить передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины; воспитывать аккуратность, интерес к творческой и игровой деятельности.  |
| 9 | Красивая салфетка.  |  Составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие круги одного цвета, а в середине каждой стороны -маленькие кружочки другого цвета.  |
| 10 | Грузовик.  | Закреплять знания о форме и величине; развивать воображение.  |
| 11 | Праздничная панорама. | Составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию; воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок); развивать эстетическое восприятие.  |
| 12 | Узор на круге. | Располагать узор по краю круга, составлять узор в определенной последовательности; развивать чувство ритма.  |
| 13 | Цветы в подарок маме, бабушке.  | Закреплять умение изображать предмет (цветок) аппликативно, располагая лепестки (кружочки) вокруг середины.  |
| 14 | Салфетка. | Обучать умению составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы; развивать чувство ритма.  |
| 15 | Скворечник.  | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная); воспитывать заботливое отношение к птицам; развивать мышление, творческие способности, фантазию.  |
| 16 | Скоро праздник придет.  | Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место деталей в аппликации, намазывать детали клеем, начиная с середины.  |
| 17 | Ягнята на лугу. |  Составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.  |
| 18 | Домик.  | Учить составлять предмет из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).  |

**3 ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

 Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения. Программы по всем направлениям развития детей. К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно- гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное гремя). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный» Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и

развлечениях.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

 Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» .Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками . Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

 Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» .Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способенсамостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе». Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности». Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками». У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическая культура».

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное»

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Развитие речи»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое творчество»

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**4. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

**5 РАБОТА С СЕМЬЁЙ.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Перспективный план работы с родителями младшей группы**

**на 2019 -2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Сроки  | Ответственные  | Отметка о выполнении |
| Оформление «Уголка дляродителей»  | - Активизацияродительского внимания к вопросамвоспитания, жизни ребенка в детском саду. | Сентябрь  | Воспитатели |  |
| День знаний  | Активизация родительского внимания к вопросам воспитания | Сентябрь  | ВоспитателиРодители  |  |
| День знаний ПДД | Профилактика ДДТТ | Сентябрь | ВоспитателиРодители Специалисты  |  |
| Анкетирование «Давайте познакомимся» | Получение и анализ полученной информации о ребенке и его семье | Сентябрь | ВоспитателиРодители  |  |
| Памятки для родителей «Возрастные особенности детей» | Знакомство родителей с психологическими возрастными особенностями детей. | Сентябрь | Воспитатели |  |
| Анкетирование  | Рейтинг анкетирования | Сентябрь | Воспитатели |  |
| Анкетирование образовательный запрос | Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада и семьи | Сентябрь | Воспитатели |  |
| Групповое родительское собрание №1 «Возрастные особенности психологического развития детей» Задачи воспитания и обучения в рамках ФГОС ДО.инструктаж | Повышение педагогической грамотности в вопросах развития детей. | Сентябрь | ВоспитателиРодители  |  |
| Консультации для родителей на сайте ДОУ  | Повышение психолого-педагогической грамотности родителей воспитанников. | ежеквартально | Педагоги ДОУ |  |
| Выставка конкурс «Осенняя фантазия» | Активизация родительского участия в жизни детского сада | Октябрь  | ВоспитателиРодители |  |
| Развлечение «Праздник осени» | Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. | Октябрь | Муз. РукВоспитателиРодители  |  |
| Участие в иследовательно- познавательных проектах «Моя семья» | Привлечение родительского интереса к познавательному развитию детей. | В течении года | Воспитатели Родители  |  |
| Анкетирование родителей  | Определения зоны информативной помощи в рамках внедрения ФГОС ДО. | Ноябрь  | ВоспитателиРодители |  |
| Оформление группового информационного стенда  | Привлечение родительского интереса к проблемам развития ребенка дошкольника | В течении года | ВоспитателиРодители |  |
| Групповые консультации | Пропаганда психолого-педагогических знаний.Привлечение внимания семьи к вопросам развития дошкольников. | Ежемесячно  | Воспитатели,специалисты |  |
| Основные аспекты защиты прав и свобод ребенка |
| Общие положения о правах человека и гражданина |
| Психо-физиологические особенности развития детей на каждом возрастном этапе. |
| Соблюдение правил дорожного движения залог безопасности жизни детей. |
| Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования глазами родителей. |
| Мой ребенок фантазирует или обманывает? |
| Воспитания основ толерантного поведения. |
| Причины речевых нарушений |
| Огонь –друг,Огонь- враг.Соблюдение правил пожарной безопасности. |
| Воспитание здорового образа жизни в семье. |
| Безопасность детей при передвижении на транспорте. |
| Основные аспекты защиты прав и свобод ребенка дошкольника |
| Развлечение «Елка 2016» | Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения. | Декабрь  | ВоспитателиРодителиМуз.раб. |  |
| Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам | Создание атмосферы ожидания праздника. | Декабрь  | ВоспитателиРодители |  |
| Конкурс творческих работ с родителями «Елочная игрушка» | Привлечение родителей к работе детского сада. | Декабрь  | ВоспитателиРодители |  |
| Групповое собрание №2 «Защита прав и достоинства маленького ребенка» | Познакомить с правовыми аспектами воспитания дошкольника. | Январь  | ВоспитателиРодителиЛогопед  |  |
| Рождественские встречи «Колядки на Святки» | Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения. | Январь  | ВоспитателиРодители |  |
| Конкурс рисунков «Мамочка любимая моя» | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. | Март  | ВоспитателиРодители |  |
| Утренник ко дню 8 марта  | Демонстрация творческих способностей детей. | Март  | ВоспитателиРодители |  |
| Анкетирование родителей | Знание родителей о проблемах общения дошкольников. | Март  | ВоспитателиРодители |  |
| Фольклорное развлечение «Масленица» | Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей. | Март  | ВоспитателиРодители |  |
| Проекты: | Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по проекту | ЯнварьАпрель  | ВоспитателиРодители |  |
| «Путешествие по земному шару» |
| Поведение субботника  | Формирование командного духа между родителями. | Апрель  | ВоспитателиРодители |  |
| Консультация «Ребенок на дороге» | Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка | Апрель  | ВоспитателиРодители |  |
| Конкурс подделок «Космос» | Внедрение в практику семейного воспитания | Апрель  | ВоспитателиРодители |  |
| Групповое собрание №3«Работаем по ФГОС ДО» | Продолжать знакомить родителей с ФГОС | Март  | ВоспитателиРодители |  |
| Анкетирование по результатам года | Определение успешных мероприятий и форм работы ДОУ с семьей | Май  | ВоспитателиРодители |  |
| Групповое родительское собрание №4 «Как повзрослели и чему научились» | Подвести итоги за этот год и показать результаты своей работы. | Май  | Воспитатели  |  |

**6. Список использованной литературы**

1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (под ред. Веракса Н.Е. Васильевой М.А., Комаровой Т.С.)

2. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» В.В.Гербова

3.Аппликация с детьми 3-4 лет. Колдина Д. Н.

4.Рисование с детьми 3-4 лет. Колдина Д. Н.

5.Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа И.А.Помораева, В.А.Позина.

6.Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. Н.Ф.Губанова

7.Программа «Светофор» (обучение детей дошкольного возраста ПДД)./Т.И.Данилова

8Формирование элементарных экологических представлений во второй младшей группе. О.А.Соломенникова

9.Авдеева Н.Н., .Князева О.Л. «Безопасность».

10.Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г.№ 273-ФЗ"Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9. [↑](#footnote-ref-1)